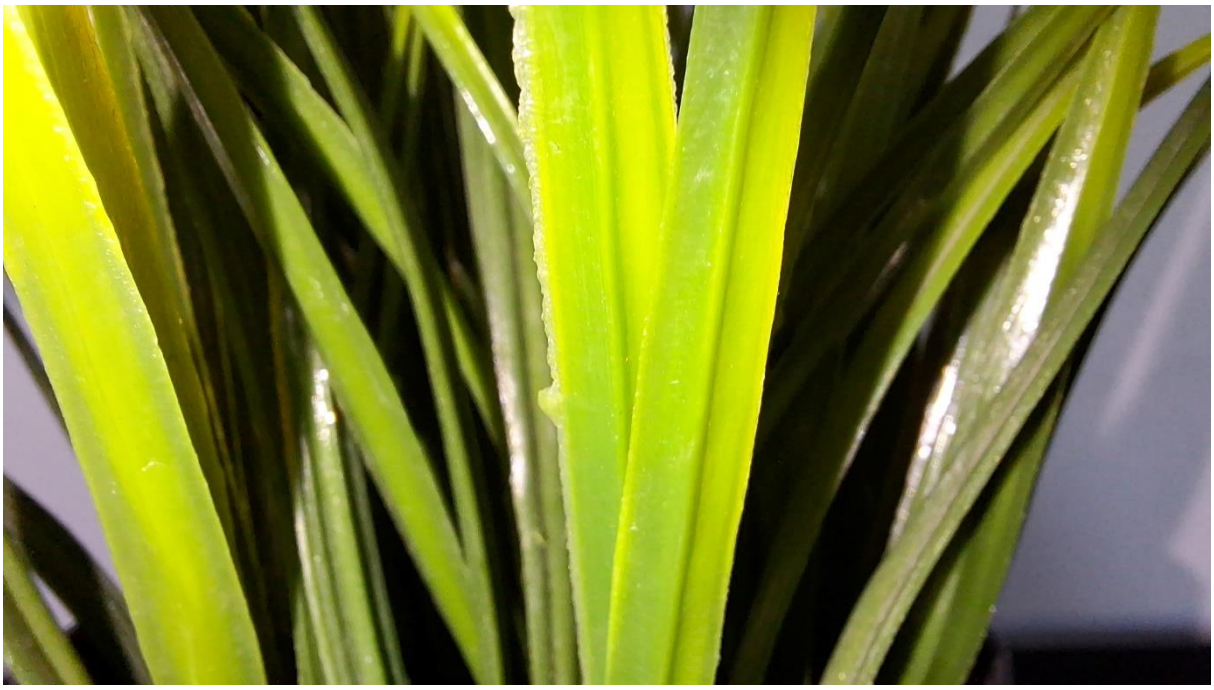
Halbtotale (medium long shot / semi long shot/ figure shot)

Drittelregel
Führende Linien

Nahe (medium close up / medium)

Motiv abgrenzen
Zentrierter Bildaufbau und Symmetrie



Italienische (italian shot)

gesamte Bild ausfüllen
Motiv abgrenzen